

MISCHEN IMPOSSIBLE

<http://www.mi-band.de/>

Bühnenanweisungen - 2016

1. Es wird ein Beschallungssystem benötigt, das den Örtlichkeiten und der Besucherzahl angemessen ist. Der Schallpegel sollte am F.O.H mindestens 110 db A betragen können und über ausreichend Subenergie verfügen. Wir bitten Laufzeitunterschiede im System, Subs und in den Delaylines korrekt einzumessen.
2. Wir benötigen mindestens 4 Kompressoren für Drums und 2 Effekt Engines für den Gesang
3. Monitor
 - a) Frontmonitor Gesang Vocal 1 + 3
 - b) Backmonitor Rythm 1 + Vocal 2
 - c) Frontmonitor Lead 1
4. Bühnenmaße: Das mindestmaß beträgt 7 x 5 m. Aus Performancegründen sollte jedoch das Standardbühnenmaß von 8 m x 6 m eingehalten werden.
Zusätzlich: 2 Einzelbühnenpodeste (2 m x 1 m) – höhenvariabel von 20 cm - 100 cm
5. Strom: Auf der Bühnenfläche sind in ausreichender Anzahl Steckdosen 220 V/ 16 A zur Verfügung zu stellen.

(Bei Problemen bitten wir um Kontaktaufnahme unter Mobil 01727903125 – wir ergänzen dann die Technik aus unserem Bestand)

Mischpultbelegung

Durch den Veranstalter werden NF- und Stromleitungen gestellt, ansonsten bitte Kontaktaufnahme.

01	Reserve		
02	Reserve		
03	Drums – Kick Bass	AKG D112 / Shure Beta 52	XLR
04	Drums – Snare	SM57	XLR
05	Drums – Hi-Hat	Kondensator	XLR
06	Drums – Tom 1	Shure Beta 98 / Sennheiser 609	XLR
07	Drums – Tom 2	Shure Beta 98 / Sennheiser 609	XLR
08	Drums – Tom 3	Shure Beta 98 / Sennheiser 609	XLR
09	OH 1	Kondensator	XLR
10	OH 2	Kondensator	XLR
11	Lead Guitar Thomas	SM57 vom Amp Marshall	XLR
12	Bass Guitar Ina	Vom Bass Amp	Klinke Mono
13	Rythm Guitar 2 Ronny	SM57 vom Amp Marshall	XLR
14	Rythm Guitar 1 Gert	SM57 vom Amp Pevay oder Marshall	XLR
15	Acoustic Guitar Gert	vom Acoustic Amp AC 90 + Bass (auch Monitor 4 möglich)	Klinke Mono oder 2 x XLR Stereo
16	Vocal 1 Susann + Ronny	SM58	XLR
17	Vocal 2 Ronny	SM58	XLR
18	Vocal 3 Daniel	SM58/ Sennheiser	XLR
19	Backround Vocal 1	SM58/ Sennheiser	XLR
20	Backround Vocal 2	SM58/ Sennheiser	XLR
21	Keyboard Hammond Daniel	Dyn. Mikrofon left Speaker	XLR
22	Keyboard Hammond Daniel	Dyn. Mikrofon center Speaker	XLR
23	Keyboard Hammond Daniel	Dyn. Mikrofon right Speaker	XLR
28	Keyboards Daniel	vom Keyboard Amp/ Monitor Roland	Klinke Stereo

Die Hammond Orgel (21 – 23) wird nur nach vorheriger Absprache mitgebracht!!! (Beispielkonfiguration)